

**ЗАТВЕРДЖУЮ:**

**Директорка ЛОУНБ**

 **Світлана МОІСЄВА**

**«02» грудня 2024 року**

**ПЛАН РОБОТИ**  
**Луганської обласної універсальної наукової бібліотеки**  
**на 2025 рік**

**Старобільськ – Черкаси**

**2024**

Враховуючи те, що 2024 року бібліотека здійснює свої функції в умовах воєнного стану та в умовах релокації, не має власного приміщення для повноцінної організації роботи, ЛОУНБ вважає доцільним сфокусуватися на таких напрямках роботи, які можливі для виконання в тих умовах, в яких заклад вимушений функціонувати:

- ✓ Неформальна освіта в напрямках:
  - підвищення цифрових компетентностей населення
  - формування в українців загальноцивілізаційних демократичних цінностей
  - медіаграмотність та розвиток критичного мислення
  - опанування української мови як для побутового спілкування та і для професійного використання
- ✓ Просування серед населення якісного національного електронного контенту, і наявного, і власно створеного
- ✓ Просування найкращих зразків української та світової літератури
- ✓ Психологічна підтримка населення
- ✓ Інформаційна безбар'єрність
- ✓ Реформування бібліотечної галузі в області з урахування викликів, які постали перед суспільством внаслідок російсько-української війни
- ✓ Формування пересувної бібліотечної колекції

Як методичний центр ЛОУНБ продовжує здійснювати методичну підтримку релокованих публічних бібліотек регіону, моніторинг стану бібліотек, які залишилися на окупованих територіях (за можливості) та організовувати заходи з безперервної бібліотечної освіти

### ЗАГАЛЬНІ ПОКАЗНИКИ\*

	Показники	План на 2024 рік	Виконано в 2024 році	План на 2025 рік
<b>1</b>	<b>Кількість користувачів</b>			
	Кількість обслужених користувачів	5000		9000
	Кількість користувачів за ЄРК	1900		1900
	Кількість віртуальних користувачів	1000		3000
<b>2</b>	<b>Відвідування (загалом), зокрема:</b>	35000		85000
	через нестационарне обслуговування	5200		6200
	через дистанційне обслуговування	3800		3800
	віртуальні відвідування (інтернет-ресурсів)	26000		75000
<b>3</b>	<b>Книговидача зокрема електронна</b>	5000		1400
		3500		-
	Видача вільних ресурсів інтернет	500		500

*\*з урахуванням нестабільних умов роботи, основні показники можуть коригуватися залежно від ситуації.*

## ЗМІСТ

НАУКОВО-МЕТОДИЧНА ТА ДОСЛІДНА РОБОТА.....	<u>5</u>
ЗБЕРЕЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ ТА КОМЕМОРАЦІЯ ПОДІЙ ВІЙНИ.....	<u>7</u>
РОБОТА З ПАПЕРОВИМИ ТА ЕЛЕКТРОННИМИ РЕСУРСАМИ. ОБСЛУГОВУВАННЯ КОРИСТУВАЧІВ.....	<u>8</u>
ФОРМУВАННЯ БІБЛІОТЕЧНОГО ФОНДУ ЛОУНЬ.....	<u>9</u>
НАДАННЯ ІНФОРМАЦІЙНИХ ПОСЛУГ ТА ПОСЛУГ ЧИТАННЯ.....	<u>10</u>
ОРГАНІЗАЦІЯ ПОСЛУГИ ЧИТАННЯ НА ПРОСТОРАХ ГУМАНІТАРНИХ ХАБІВ ТЕРИТОРІАЛЬНИХ ГРОМАД ЛУГАНЩИНИ.....	<u>11</u>
СОЦІОКУЛЬТУРНІ ТА ОСВІТНІ ПОСЛУГИ.....	<u>12</u>
СОЦІОКУЛЬТУРНІ ЗАХОДИ.....	<u>13</u>
ЗАХОДИ З ОСОБИСТІСНОГО РОЗВИТКУ.....	<u>14</u>
ІНФОРМАЦІЙНА ДІЯЛЬНІСТЬ ТА РОЗВИТОК ВЛАСНИХ ІНТЕРНЕТ-РЕСУРСІВ.....	<u>16</u>
ПРОЄКТНА ДІЯЛЬНІСТЬ.....	<u>18</u>
АВТОМАТИЗАЦІЯ ТА ТЕХНІЧНА ПІДТРИМКА.....	<u>21</u>
ВОЛОНТЕРСЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ.....	<u>22</u>
ДОДАТКИ.....	<u>24</u>

## 1. НАУКОВО-МЕТОДИЧНА ТА ДОСЛІДНА РОБОТА

Методична робота ЛОУНБ спрямована на підтримку переміщених бібліотек області, запровадження та реалізації нових бібліотечних послуг та їх адаптацію до умов, в яких працюють релоковані бібліотечні заклади.

Діяльність Бібліотеки як методичного центру має розв'язувати такі проблеми:

- підтримка роботи переміщених бібліотек
- методичний супровід послуг, що надаються бібліотекарями в гуманітарних хабах територіальних громад Луганщини
- підтримка фахового рівня бібліотечних працівників області

№п/п	Назва заходів та діяльності	Напрямок діяльності	Форма роботи	Термін виконання	Виконавці
1	2	3	4	5	6
1	<b>Онлайнова Обласна школа керівника NonStop:</b> цикл професійних вебінарів для фахівців	<i>Безперервна бібліотечна освіта</i>	вебінар	щомісяця	ВНМР
2	<b>Моніторинг стану бібліотечної системи Луганщини</b>		Аналітична довідка	протягом року	ВНМР
3	<b>Складання звітів по бібліотечній мережі області за 2024 рік</b>		Звіти за формами держзвітності	1 квартал	ВНМР
4	<b>Участь у всеукраїнських дослідженнях з питань стану бібліотечної галузі України</b>		дослідження	протягом року	ВНМР
5	<b>“МиЦі: Лабораторія нової бібліотеки”:</b> простір професійної психологічної підтримки та апробації трансформацій й інноваційного бібліотечного досвіду в умовах війни та післявоєнного відновлення:	<i>Безперервна бібліотечна освіта</i>  <i>Реформування бібліотечної галузі</i>		протягом року	ВНМР, ВІТЕР, ЦПЧ

5.1	- Методика арттерапії для бібліотекарів	<i>Психологічна підтримка</i>  <i>Безперервна бібліотечна освіта</i>	методичні поради	1 квартал	ВНМР, ВІТЕР, ЦПЧ
5.2	- Інформаційна безбар'єрність: відкритість та доступність культурної комунікації	<i>Інформаційна безбар'єрність</i>  <i>Реформування бібліотечної галузі</i>	навчальний курс	1 квартал	ВНМР, ВІТЕР, ЦПЧ
5.3	- Інклюзивність в бібліотеках	-----//-----	мітапи інформаційні матеріали, участь в спеціальних вебінарах	Протягом року	ВНМР, ВІТЕР, ЦПЧ
5.4	- Мандрівна бібліотека як додатковий формат роботи	<i>Реформування галузі</i>	методичні поради	2 квартал	ВНМР
5.5	- Як організувати пересувні полицки	<i>Безперервна бібліотечна освіта</i>	методичні поради	1 квартал	ЦПЧ
5.6	- Проєкт ЛітРозмови: як приклад професійної комунікації бібліотек з авторами	<i>Безперервна бібліотечна освіта</i>	вебінар-майстерка	3 квартал	ЦПЧ
<b>6</b>	<b>“Змінитися не можна загинути”:</b> професійні поради та роздуми на злобу дня	<i>Реформування галузі</i>  <i>Безперервна бібліотечна освіта</i>	мітапи, метод поради	Протягом року	ВНМР
<b>7</b>	<b>“БібліотекиPro”:</b> професійні подорожі досвідом кращих бібліотек України - створення професійного контенту про роботу бібліотек Луганщини	<i>Промоція бібліотек області</i>  <i>Реформування галузі</i>	Створення та підтримка сторінки на ФБ	Протягом року	ВНМР

	- інтерв'ю з фахівцями бібліотечної галузі		інтерв'ю		ВНМР
<b>8</b>	<b>Участь у Всеукраїнських та міжнародних професійних конференціях, семінарах</b>	<i>Безперервна бібліотечна освіта</i> <i>Реформування галузі</i>	Самоосвіта, розповсюдження досвіду роботи	Протягом року	Всі співробітники
<b>9</b>	<b>“Деокупація, деколонізація”:</b> аналітичні матеріали з публічних дискусій 2023-2024 років.	<i>Формування загальноцивілізаційних демократичних цінностей та національної ідентичності</i>	Аналітичні матеріали	1 квартал	Моїсєєва
<b>10</b>	<b>“Містяни і нові мешканці: як ми єднаємося?»:</b> аналітичні матеріали з публічних дискусій 2024-2025 років	-----//-----	Аналітичні матеріали	2 квартал	Моїсєєва

### 1.1. ЗБЕРЕЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ ТА КОМЕМОРАЦІЯ ПОДІЙ ВІЙНИ

Цей аспект діяльності регіональної бібліотеки важливий, оскільки збереження очевидців подій, що відбувалися на території області під час російської окупації стане підґрунтям для формування колективної пам'яті щодо подій російсько-української війни, а також елементом збереження регіональної ідентично в умовах практично повної окупації Луганської області.

№п/п	Назва заходів та діяльності	Напрямок діяльності	Форма роботи	Термін виконання	Виконавці
<b>1</b>	<b>Участь у проєкті “Архівування документів про війну”</b> від Харківської державної наукової бібліотеки імені		Збір та обробка інформації, розміщення її в	Протягом року	ВНМР бібліотеки області

	В. Г. Короленка		електронному архіві		
2	“Автостопом по краю”: говоримо про історію, культурні перетини, локальні постаті і краєзнавство	<i>Просування національного електронного контенту</i>	Відеоподкаст із краєзнавцями Луганщини та України на каналі Youtube	Щоквартально	ЦПЧ, ВІТЕР

## **2. РОБОТА З ДОКУМЕНТНИМИ ТА ЕЛЕКТРОННИМИ РЕСУРСАМИ. ОБСЛУГОВУВАННЯ КОРИСТУВАЧІВ**

Враховуючи те, що бібліотека не має приміщення для організації книжкового фонду, джерела надходження книг до бібліотеки розглядаються виключно як отримані в дарунок від читачів, видавців, авторів та донорів. Спеціальних закупівель чи залучення ресурсів через медійні компанії не планується.

Послуги читання плануємо надавати через організацію «мандрівних полиць» на гуманітарних просторах м.Черкаси. Організація книговидачі та реєстрація користувачів передбачена за допомогою використання спеціально розробленого бота в Telegram.

Додатковий напрям роботи: допомога релокованим публічним бібліотекам області організувати послуги читання на просторах гуманітарних хабів територіальних громад, на яких працюють бібліотекарі.



## 2.1. ФОРМУВАННЯ БІБЛІОТЕЧНОГО ФОНДУ ЛОУНЬ

№ п/п	Назва заходів та діяльності	Напрямок діяльності	Кількісні показники	Термін виконання	Виконавці
1	2	3	4	5	6
<b>1</b>	<b>Надходження видань до фонду ЛОУНЬ:</b>	<i>Формування пересувної бібліотечної колекції</i>  <i>Стратегія розвитку читання на 2021-2025 роки “Читання як життєва стратегія”</i>		Протягом року	ВФФЕК
1.1	Отримання книг		200 прим.		
1.2	Технічна обробка видань		200 прим.		
	Аналітико-синтетична обробка: - Каталогізація - Систематизація - Предметизація		200 записів 200 записів 200 записів		
1.3	Аналітичний розпис		10 записів		
1.4	Редагування в ЕК		210 записів		
<b>2</b>	<b>Підтримка роботи пересувних книжкових полиць «Мандрівна книга»</b>  - доповнення полиць новими книгами, зміна книжок між просторами; - консультування з користування мандрівними полицями офлайн та онлайн у чат-боті;	<i>Стратегія розвитку читання на 2021-2025 роки “Читання як життєва стратегія”</i>  <i>Просування найкращих зразків</i>	6 полиць	Протягом року	ВФФЕК

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- відстежування чат-боту та паперових форм (для реєстрації, видачі і повернення книжок);</li> <li>- моніторинг читацьких вподобань на просторах.</li> </ul>	<i>української та світової літератури</i>			
--	--	---	--	--	--

## 2.2 НАДАННЯ ІНФОРМАЦІЙНИХ ПОСЛУГ ТА ПОСЛУГ ЧИТАННЯ

№ п/п	Назва заходів та діяльності	Напрямок діяльності	Кількісні показники	Термін виконання	Виконавці
<b>1</b>	<b>Організація обслуговування користувачів:</b>	<i>Надання бібліотечних послуг</i>		Протягом року	ЦПЧ
1.1	Реєстрація та перереєстрація користувачів (за ЄРК)		1 900 осіб		
1.2	Обслужені користувачі		9000 осіб		
1.3	Довідкова та інформаційна діяльність: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Довідки</li> <li>- Консультації, з них: освітнього напрямку</li> </ul>		75 довідок 250 консультацій 150 консультацій		
<b>2</b>	<b>Гуд інформ матеріали:</b> інформаційні дайджести та розсилки користувачам з актуальних тем та до пам'ятних дат і державних свят: <ul style="list-style-type: none"> <li>- До Дня Соборності України (21 січня)</li> <li>- до Дня Героїв Небесної Сотні (20 лютого)</li> <li>- до роковин Чорнобильської трагедії (26 квітня)</li> </ul>	<i>Формування в українців загальноцивілізаційних демократичних цінностей та національної ідентичності</i>	30 інформацій	щомісяця	ЦПЧ

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- до Дня Пам'яті та примирення та Відзначення 79 річниці перемоги над нацизмом у Другій світовій війні (8-9 травня)</li> <li>- до Дня пам'яті жертв політичних репресій (третя неділя травня)</li> <li>- до Дня скорботи і вшанування пам'яті жертв війни в Україні (22 червня)</li> <li>- до річниці прийняття Декларації про державний суверенітет України (16 липня)</li> <li>- до Дня захисника України та Дня Українського козацтва (1 жовтня)</li> <li>- до Дня Гідності та Свободи (21 листопада)</li> <li>- Дія. Дайджест”: новинки Міністерства цифрової трансформації за місяць: освітні серіали, державні послуги, застосунок “Дія”, портали Дії тощо</li> </ul>				
--	--	--	--	--	--

### **2.3 ОРГАНІЗАЦІЯ ПОСЛУГИ ЧИТАННЯ НА ПРОСТОРАХ ГУМАНІТАРНИХ ХАБІВ ТЕРИТОРІАЛЬНИХ ГРОМАД ЛУГАНЩИНИ**

№ п/п	Назва діяльності	Форма діяльності/ кількість	Аудиторія	Термін виконання	Виконавці
<b>1</b>	<b>Організація книжкових колекцій в гуманітарних хабах області за допомогою акцій та благодійних програм:</b>	<i>Стратегія розвитку читання на 2021-2025 роки</i>	Працівники гуманітарних хабів Луганщини бібліотечні фахівці області	Протягом року	ЦПЧ, ВНМР

1.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Координація з гуманітарними хабама щодо потреб в книгах</li> <li>- Спілкування з донорами та організація доставки книг</li> <li>- Збір та аналіз даних</li> </ul>				
1.2	Методичні консультації щодо налагодження послуги читання на просторах гуманітарних хабів				

### 3. СОЦІОКУЛЬТУРНІ ТА ОСВІТНІ ПОСЛУГИ

В умовах, що склалися, бібліотека розглядає цей вид діяльності як основний. Підтримка комунікація з місцевими спільнотами та спільнотами з Луганщини є запорукою збереження зв'язку між мешканцями регіону, які вимушені були переїхати на безпечні території. Бібліотека виконує соціальні та освітні функції і практично перетворюється на соціальний хаб для єднання громадян та підтримки одне одного за допомогою онлайнових та дистанційних форм роботи.

#### 3.1. СОЦІОКУЛЬТУРНІ ЗАХОДИ

№п/п	Назва діяльності	Форма роботи	Аудиторія	Терміни виконання	виконавці
<b>1</b>	<b>Заходи з просування найкращих зразків української та світової літератури:</b>				
1.1	Культурно-освітня антилекція з популяризації української літератури”	Антилекція	місцеві громади та ВПО	щоквартально	ВІТЕР

1.2	ЛітРозмови та літературники: зустрічі, читання з українськими письменниками	Зустрічі наживо та онлайн, стрими на Instagram	-----//-----	Двічі на місяць	ЦПЧ
1.3	Книжковий клуб “ЛітМандрівка”	Зустрічі наживо та онлайн; читацький щоденник	-----//-----	Щомісяця	ЦПЧ
1.4	Літоглядки	огляди книг на сайті	Користувачі інтернет ресурсів	щомісяця	ЦПЧ ВІТЕР
1.5	Участь у всеукраїнських акціях з промоції читання: тижні читання, акції від видавництва, тощо	дописи для соцмереж, інформаційні дайджести	Користувачі інтернет ресурсів	Протягом року	ЦПЧ ВІТЕР
<b>2</b>	<b>Інклюзивні заходи та безбар’єрна комунікація</b>				
2.1	Фотовиставка митців з Луганщини: в межах проєкту “Мандрівний Старобільськ”	виставка та презентація	ВПО та містяни	1 квартал	ЦПЧ, ВІТЕР
2.2	Артток – живі розмови з митцями Луганщини/України (у межах проєкту “Мандрівний Старобільськ”).	подкаст	-----//-----	1 квартал	ЦПЧ, ВІТЕР
2.3	“Українські письменники у пікселі”: антилекція за участі авторів, які у лавах ЗСУ (у межах проєкту “Мандрівний Старобільськ”)	антилекція	-----//-----	1 квартал	ЦПЧ, ВІТЕР
2.4	“Містяни і нові мешканці: як ми єднаємося” (у межах проєкту “Мандрівний Старобільськ”)	публічні дискусії	-----//-----	1 квартал	ЦПЧ, ВІТЕР

2.5	Поетично-музичні квартирники за участі поетів і музикантів з Луганщині і місцевих громад.(в межах проєкту “Мандрівний Старобільськ)	мистецька подія	-----//-----	1 квартал	ЦПЧ, ВІТЕР
2.6	Активності наживо і онлайн щодо висвітлення питань безбар’єрного спілкування та інклюзивних просторів в бібліотеках	Мітапи, дописи в соцмережах	ВПО, містяни, користувачі Інтернет	Протягом року	ЦПЧ, ВІТЕР (координація Летучій С.)
<b>3</b>	<b>Заходи з формування загальноцивілізаційних демократичних цінностей та національної ідентичності</b>				
3.1	Активності наживо та онлайн до пам’ятних дат, державних свят та загально національних медійних акцій	Інформаційні години, мітапи, дописи в соцмережах	ВПО, містяни, користувачі Інтернет	Протягом року	Всі співробітники

### 3.2 ЗАХОДИ З ОСОБИСТІСНОГО РОЗВИТКУ

№ п/п	Назва діяльності	Форма діяльності/ кількість	Аудиторія	Термін виконання	Виконавці
<b>1</b>	<b>Розвиток української мови як державної/формування національної ідентичності</b>				
1.1	“Цейво”: розмовний клуб української мови і літератури для переселенців і всіх охочих	Навчальні курси	ВПО та містяни	1, 3 квартали	ВІТЕР
<b>2</b>	<b>Психологічна підтримка громадян</b>				
2.1	Йоготерапія для дорослих наживо й онлайн	Практика	ВПО та містяни	Щотижня	ЦПЧ

2.2	“ART Лабораторія” майстер-класи, ігри, дискусії, читання для всієї родини	Зустрічі офлайн	-----//-----	Щомісячно	ЦПЧ ВНМР
2.3	“Арттерапевтичні студії”: зустрічі з залученням психологів і майстрів	Зустрічі офлайн	-----//-----	Щомісяця	ЦПЧ ВНМР
2.4	Арттерапевтичні майстерні для дітей та дорослих .(в межах проєкту “Мандрівний Старобільськ)	майстер класи	-----//-----	1 квартал	ЦПЧ, ВІТЕР
<b>3</b>	<b>Підвищення цифрових компетентностей, медійна грамотність</b>				
3.1	Пересувний хаб цифрової освіти: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проведення групових тренінгів</li> <li>- Надання індивідуальних консультацій</li> <li>- Проведення заходів у межах:  Свропейський тиждень медіаграмотності  Всесвітній тиждень медійної та інформаційної грамотності  День безпечного інтернету  Та ін.</li> </ul>	Тренінги, інформаційні години, дописи в соцмережах	ВПО та містяни	щотижня	ЦПЧ, ВІТЕР
3.2	МедіаРозмови з експертами на тему медіаграмотності	зустрічі онлайн (Інстаграм, ФБ)	Усі охочі та користувачі інтернет ресурсів	щомісяця	ВІТЕР

#### **4. ІНФОРМАЦІЙНА ДІЯЛЬНІСТЬ ТА РОЗВИТОК ВЛАСНИХ ІНТЕРНЕТ-РЕСУРСІВ**

ЛОУНБ продовжуватиме виготовляти власний унікальний контент, щоб наблизитися до різних категорій цільової аудиторії. Оскільки користувачі бібліотеки перебувають у різних куточках країни та світу, команда Луганської ОУНБ систематизуватиме різнотипний контент відразу на п'ятьох платформах з метою долучити користувачів до дискусії, оцінки контенту, коментарів, створення додаткових пропозицій.

Вебсайт – платформа для резюмування професійного досвіду, анонсування подій бібліотеки та комунікації з партнерами.

YouTube-канал Good library – надає можливість об'єднувати та просувати різноформатний відеоконтент, який охоплює велику інтернет-аудиторію. Фокус каналу – виготовлення мотиваційних та освітніх подкастів, аналітичних і дослідницьких відео, інтерв'ю з інфлюенсерами, популяризація читання й українських авторів у доступній формі.

Facebook-сторінка Луганська ОУН\_Б – продовжує позиціонуватися як основний професійний канал, на якому публікуються новини та інформаційний контент, спрямований на загальноукраїнську професійну спільноту.

Telegram-канал Bad library – допоміжний майданчик для швидкої комунікації з клієнтами, яким зручніше отримувати послугу онлайн, за допомогою чат-бота та вкладинки обговорення. Також допомагає просувати контент із популяризації українських письменників, нової літератури під час війни та аналітичних матеріалів на різні теми, які запрошують підписників до дискусії.

Instagram-сторінка Good library/Мандрівна бібліотека – майданик взаємодії з молодіжною аудиторією, який пропонує дієві інструменти просування доступного різноформатного контенту – прямі етери, рилзи, сторіси, колаборації. Бібліотека розвиватиме проекти, спрямовані на комунікацію з авторами й авторками у віртуальному просторі та наблизатиме аудиторію до спільних рішень у створенні якісного й корисного контенту.



№ п/п	Назва заходів та діяльності	Напрямок діяльності	Форма роботи	Термін виконання	Виконавці
1	<b>Віртуальний проєкт “Моя професія читає”:</b> добірка книжок від запрошених гостей з різних професій	<i>Просування національного електронного контенту</i>  <i>Просування найкращих зразків української та світової літератури</i>	створення контенту у форматі інстаграм-горталки	щоквартально	ВІТЕР
2	<b>Підтримка каналу «Good Library» на ютубі</b>	<i>Просування національного електронного контенту</i>	відеоогляди, освітні відео	щотижня	ВІТЕР, ЦПЧ
2.1	Відеоподкаст/аудіоподкаст про культуру, мову, книжки і суб’єктивне бачення світу	-----//-----	відеоподкаст	-----//-----	-----//-----
2.2	Відеоогляди “ЛітОглядка”: популяризація сучасних книжок, авторів і видавництв	-----//-----	відеоогляди	-----//-----	-----//-----
2.3	Мінідокументалки на актуальні теми	-----//-----	Освітні відео	-----//-----	-----//-----
2.4	Відеопроєкт про живі книги: люди, що бачили історію нової України		Освітні відео	-----//-----	-----//-----
2.5	БібліотекиPRO	-----//-----	відеоінтерв’ю		ВІТЕР, ВНМР
3	<b>Підтримка контенту офіційного вебсайту ЛОУНБ</b>	-----//-----	Розміщення інформаційних матеріалів на сайті, редагування розділів сайту	Протягом року	ВІТЕР
4	<b>Підтримка офіційних каналів комунікацій в інтернеті</b>	<i>Просування національного</i>	Створення та розміщення дописів,	Протягом року	ВІТЕР

		<i>електронного контенту</i>	комунікація з клієнтами, SMM		
<b>5</b>	<b>Промоція та маркетингові заходи в інтернеті:</b>	<i>Просування національного електронного контенту</i>		Протягом року	ВІТЕР
5.1	Розсилка інформаційних матеріалів до ЗМІ		Статті, пресрелізи, пресанонси		
5.2	Створення рекламної продукції		Афіші, флаєри, буклети тощо		

## 5. ПРОЄКТНА ДІЯЛЬНІСТЬ

Проєктна діяльність закладу зосереджена на посилення взаємодії з населенням через неформальну освіту, культурно-мистецькі практики, соціальну роботу та розглядається як залучення додаткових ресурсів для здійснення основної діяльності. Бібліотекарі продовжують працювати над проєктами, які минулоріч користувалися попитом серед внутрішньо переміщених осіб, і продовжують сприяти їхньому інтегруванню у місцеві громади, соціальній активності, взаємодії з місцевим населенням, самоствердженню і професійному зростанню. В 2025 році планується зміщення акцентів в проєктній діяльності у бік професійної комунікації та реформування бібліотечної галузі.

Також традиційно працівники бібліотеки долучаються до проєктних ініціатив як головні партнери у форматі менторства, кар'єрного консультування і тьюторства.

№ п/п	Назва діяльності	Форми заходів	Авдиторія	Дата виконання	Виконавці
1	2	3	4	5	6
1	<p><b>“Мандрівний Старобільськ: культурний шелтер Луганщини”:</b> проєкт реалізується за фінансової підтримки Міжнародного фонду “Відродження” у п’яти містах України. Робота проєкту у Чорткові та Києві</p>	<p>фотовиставки, арттоки, літературні антилекції, публічні дискусії, поетично-музичні квартирники, арттерапевтичні майстерні</p> <p>звітування за проєктом</p>	ВПО та представники місцевих громад	1 квартал	ВІТЕР, ЦПЧ
3.	<p><b>“Мандрівна Луганщина”</b> – проєкт підтримки релокованих спільнот Луганщини, а також спільнот-реципієнтів у різних громадах України засобами краєзнавчих і літературних колаборацій між регіонами, культурного нетворкінгу і арттерапії.</p> <p>З метою єднання переміщених жителів Луганщини і спільного напрацювання якісної стратегії культурного відновлення Луганщини після повномасштабної війни.</p> <p><i>потенційні донори проєкту:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Український культурний фонд (програма “Локальна культура”).</i></li> <li>○ <i>Міжнародний фонд “Відродження” (програма “Соціальний капітал”).</i></li> <li>○ <i>Інша Освіта “Культура допомагає”:</i> програма інтеграції через культурні заходи.</li> </ul>	краєзнавчі та літературні лекторії, поетично-музичні квартирники, арттоки	ВПО та представники місцевих громад		

4	<p><b>“БібліотекиPro”:</b> професійні подорожі досвідом кращих бібліотек України у форматі відеовізитівок. Мета проєкту – забезпечити доступ найвразливіших бібліотек України до інноваційних кейсів провідних бібліотек, розповісти про алгоритми трансформацій бібліотек під час війни, їхні успішні партнерства, внутрішню реорганізацію, пошук і акумулювання ресурсами.</p>	<p>онлайн/офлайн подкасти відеоподкасти small talk з фахівцями</p>	<p>Бібліотечні фахівці України</p>		<p>ВІТЕР, ВНМР</p>
5	<p><b>“МиЦі: Лабораторія нової бібліотеки”:</b> простір професійної психологічної підтримки та апробації трансформацій й інноваційного бібліотечного досвіду в умовах війни та післявоєнного відновлення:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Інформаційна безбар’єрність: відкритість та доступність культурної комунікації</li> <li>- Психологічна підтримка культурних менеджерів</li> <li>- Інклюзивність бібліотек</li> </ul> <p><i>потенційні донори проєкту:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Goethe-Institut, зокрема “Лабораторія культурної трансформації”.</i></li> <li>○ <i>Програми від House of Europe (Culture Moves Europe, малий інфраструктурний грант).</i></li> <li>○ <i>Інша Освіта “Культура допомагає”:</i> програми міжнародної співпраці, гранти на проєкти для інтеграції через культурні заходи.</li> </ul>	<p>навчальний курс школа/ретрит подкасти, мітапи, інформаційні матеріали</p>	<p>Бібліотечні фахівці України</p>		<p>ВІТЕР, ВНМР</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Український культурний фонд (Реінтеграція культурою (Проекти для прифронтових та деокупованих територій)</i></li> </ul>				
<b>6</b>	<p><b>«Цифрові, інклюзивні, доступні: підтримка цифровізації державних послуг в Україні (проект підтримки Дія):</b> реалізується Програмою розвитку ООН (UNDP) в Україні за підтримки уряду Швеції</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Організація роботи в бібліотеках-хабах цифрової освіти</li> <li>- Навчання бібліотекарів</li> </ul>	<p>Вебінари Навчальні курси Моніторинг роботи бібліотек-хабів цифрової освіти</p>	Бібліотечні фахівці України		ВНМР

## 6. АВТОМАТИЗАЦІЯ ТА ТЕХНІЧНА ПІДТРИМКА

№ п/п	Назва заходів та діяльності	Напрямок діяльності	Форма роботи	Термін виконання	Виконавці
<b>1</b>	<b>Підтримка АБІС</b>				
1.1	Забезпечення копіювання даних	Автоматизація роботи бібліотек		Щоденно	Скиртач, Столярук
1.2	Встановлення нових версій, апгрейд системи	-----//-----		Щоквартально	
<b>2</b>	<b>Підтримка комп'ютерного парку</b>	Забезпечення функціонування робочих місць		Щомісяця	Скиртач, Столярук -
2.1	Профілактика обладнання	-----//-----		Щомісяця	
2.2	Поточний ремонт та заправка оргтехніки	-----//-----		Протягом року	

2.3	Налагодження нового обладнання	-----//-----		Протягом року	
2.4	Підтримка інтернет-каналу, забезпечення Wi-fi доступу	Кіберзахист та збереження даних		Протягом року	
2.5	Забезпечення антивірусного захисту обладнання	-----//-----		Протягом року	
<b>3</b>	<b>Підтримка сервера та корпоративного простору Work Space</b>	Забезпечення роботи бібліотеки та збереження даних		Протягом року	Скиртач, Столярук
3.1	Підтримка VPS та забезпечення актуальності хостингу та доменного імені	-----//-----			
3.2	Забезпечення захисту від кібератак	-----//-----			
3.3	Забезпечення зберігання даних та створення резервних копій	-----//-----		Протягом року	-----//-----
<b>4.</b>	<b>Надання консультаційної допомоги з питань автоматизації бібліотекам області</b>	<i>Методична допомога</i>	Консультації онлайн/офлайн	Протягом року	Адміністрація ВІТЕР

## 7. ВОЛОНТЕРСЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ

Невід’ємна складова стратегічного планування роботи – це постійна підтримка Збройних Сил України і запитів від військових. У межах своєї інформаційної, комунікаційної та культурно-просвітницької роботи в соціальних мережах та на різних локаціях бібліотекарі проводимуть збори коштів на потребу ЗСУ, зокрема для батальйонів, з якими мають сталий зв’язок. Таким чином бібліотекарі підтримуватимуть культуру волонтерства у своїй професійній спільноті та серед користувачів, спонукатимуть до єднання і спільної відповідальності.

№ п/п	Назва заходів та діяльності	Напрямок діяльності	Форма роботи	Термін виконання	Виконавці
1	<b>Організація і проведення волонтерських зборів підрозділів сил оборони:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проведення розіграшів, лотерей, фандрайзинг тощо</li> <li>- закупівля спорядження, техніки</li> <li>- фасування, пакування, відправка</li> <li>- створення артоб'єктів для розіграшів, виготовлення предметів декору та декоративної продукції</li> </ul>	<i>Підтримка ЗСУ</i>	Створення та розміщення дописів, комунікація з клієнтами, SMM	Протягом року	Всі співробітники

## ПЕРЕЛІК СКОРОЧЕНЬ

ВНМР	Відділ науково-методичної роботи
ВІТЕР	Відділ інформаційних технологій та електронних ресурсів
ВФФЕК	Відділ формування фонду та електронного каталогізування
ЦПЧ	Центр просування читання
ЕК	Електронний каталог
ЄРК	Єдина реєстраційна картотека